

Alleluia!

SATB

Benjamin Bolden

Brightly ♩ = 136

Soprano

Alto *mf*

Tenor *mf*

Bass

piano
(for rehearsal only)

mf

1

5

mf

Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia

5

mf

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia

13

p *f*

Al - le - lu - ia al - le - lu... al - le al - le - lu - ia

Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia al - le - lu... al - le al - le - lu - ia

Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le al-le-lu - ia

Al-le al-le al-le-lu al-le al-le al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le al-le-lu - ia

13

17

al - le al - le - lu - ia al - le al - le - lu - ia al - le al - le - lu -

al - le al - le - lu - ia al - le al - le - lu - ia al - le al - le - lu -

al - le al - le - lu - ia al - le al - le - lu - ia al - le al - le - lu -

al - le al - le - lu - ia al - le al - le - lu - ia al - le al - le - lu -

17

17

20

ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

20

20

p

Musical score for measures 24-28. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia". The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

Musical score for measures 29-33. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia ia! Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia ia! ia!". The piano accompaniment features a more active melody in the right hand and a bass line in the left hand.

33

Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia

33

33

37

Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia

37

37

41 *mp* Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia

Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia

8 *mp* Al - le lu - ia! Al - le lu - ia!

mp Al - le lu - ia!

41 *mp*

41

45 *p* Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le al-le-lu - ia

Al-le al-le al-le-lu al-le-lu-ia al-le-lu-ia Al-le al-le al-le-lu al-le al-le-lu - ia

8 *p* Al - le lu - ia! Al - le al - le - lu - ia

p Al - le lu - ia! Al - le - lu - ia

45 *p*

45

49

Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia

Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia

Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia

Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia

49

49

53

Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia

Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia

Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia

Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia Al-le al-le-lu - ia al-le al-le-lu - ia

53

53

57

f *p* *bell-like***

Al-le al-le-lu - ia Al-le al-le lu - ia al - le - lu -

f *p* *bell-like***

Al-le al-le-lu - ia Al-le al-le lu - ia al - le - lu -

f *p* *bell-like***

Al-le al-le-lu - ia Al-le al-le lu - ia al - le -

f *bell-like***

Al-le al-le-lu - ia Al-le al-le lu - ia

57 *f* *p*

57

**Bell-like: A sharp attack and quick decay of volume

63

ia al - le - lu - ia al - le -

ia al - le - lu - ia al - le -

lu - ia al - le - lu al - le -

ah... ah...

63

63

70

lu - ia al - le - lu lu -

lu - ia al - le - lu - ia

lu - ia al - le - lu lu -

(ah...) ah... lu -

70

70

76

ia!

Al le al - le al - le - lu Al - le al - le lu - ia Al le al - le al - le - lu

Al le al - le al - le - lu

ia!

ia!

76

76

79

Al - le al - le lu - ia

Al - le al - le lu - ia Al le al - le al - le - lu Al - le al - le lu - ia

Al le al - le al - le - lu Al - le al - le lu - ia

79

79

82

Al - le -

Al le al - le al - le - lu Al - le al - le lu - ia Al le al - le al - le - lu

Al le al - le al - le - lu Al - le al - le lu - ia

Al le al - le al - le - lu Al - le al - le lu - ia Al - le -

82

82

85

lu - ia Al - le - lu - ia

Al - le al - le lu - ia Al le al - le al - le - lu Al - le al - le lu - ia

mf Al le al - le al - le - lu Al - le al - le lu - ia

lu - ia Al - le - lu - ia

85

85

88

Al - le - lu - ia!

Al le al - le al - le - lu Al - le al - le lu - ia Al le al - le al - le - lu

Al le al - le al - le - lu Al - le al - le lu - ia Al le al - le al - le - lu

Al - le - lu - ia!

p

88

88

91

(ia) Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia

Al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia

Al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia

(ia) Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia

91

91

94

Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia

Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia

Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia

Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia

94

94

97 *p*
al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia
al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia
8 al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia
al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia

97 *p*
97

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 97-100. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment consisting of two staves (Right and Left Hand). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The lyrics are 'al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia'. The piano part includes dynamic markings such as *p* and *p* with accents.

100 *mp* *mf*
Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia
Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia
mp *mf*
Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia
mp *mf*
Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia

100 *mp*
100

Detailed description: This block contains the second system of a musical score, measures 100-103. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The key signature remains three sharps and the time signature is 3/4. The lyrics are 'Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia'. The piano part includes dynamic markings such as *mp*, *mf*, and *mp*.

103

al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia

al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia

al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia

al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia

103

f

106

Al - le al - le - lu - ia Al - le al - le - lu - ia Al - le - lu - ia!

Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le - lu ia! -

Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia!

Al - le al - le - lu - ia al - le al - le lu - ia Al - le al - le - lu - ia!

106

ff